

Poesie

Di

Paola Durantini





Introduzione

Vi starete chiedendo come mai un libro on line?

Un mio grande sogno è sempre stato pubblicare ciò che scrivo. Ed allora cosa c'è di più rapido dello scaricare un testo direttamente dalla rete? ... e soprattutto gratis?

Ho sempre amato scrivere e soprattutto nel mio dialetto, che come potete leggere è il "dialetto romanesco". Non scrivo per arricchirmi, ne per diventare famosa... scrivo per passione e con la speranza di comunicare un po' di me a chi ha la pazienza di leggermi.

Presentazione

Nasco a Roma nell'ormai lontano 1946 da mamma Maria Piccinini e papà Carlo. Chi mi conosce mi trova simpatica perché difficilmente sono triste e mi piace la buona compagnia e la buona tavola. Mi diplomò Maestra d'Arte e non contenta studio e mi diplomò presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. Il mio maestro è il grande Renato Guttuso. Dopo qualche esperienza nel campo artistico, decido per una vita diversa; mi sposo e divento mamma. Mio figlio Marco è il mio più grande capolavoro!

Continuo però a dipingere e a scolpire; mi diletto di ogni forma d'arte ed la mia grande passione segreta è la poesia.

Credo in Dio, nei valori cristiani, nella famiglia, nell'amore e nell'amicizia. Adoro i bambini, gli anziani, gli animali, i fiori ed il mare. Amo la generosità, la pace e la buona educazione. Non amo l'ipocrisia, la vanità, l'ozio, la prevaricazione, l'egoismo, l'avidità, la violenza. Aborro chi usa violenza fisica e psichica su chiunque, soprattutto sugli indifesi e compresi i nostri amici animali.

Indice

Acquerello Romano	4
Er mare de' li ricordi	5
L'accompagnò	6
Fior de rughetta	7
Er tulipano	8
D'amore nun se mòre	9
Ne' li verdi pascoli	10
Se un angelo te porta in Paradiso	11
Te ne sei annàta	12
Dedicata a Thomas	13
Ciò 'na casetta propio in riva ar mare	14
Er vèspero	15
Grasso...è bello!	16
La commàre secca	17
La montagna	18
L'orazione der contadino	19
L'aquilone	20
Li clochards	21
Devanti a S. Pietro	22
'Na musica te sòna nella còccia	23
Biònno Tevere	24
Er matrimonio der boccio	25
Er palloncino	26
Er bacio	27
Er papavero	28
La nebbia	29
Er vento	30
La speranza	31
Bella ..la terza età!	32
Er regalo de Natale	33
Francesco	34
Er cèlo piagne	35
La porta	36
Povero Cristo!	37
Er randàggio	38
La ranòcchia e er rospo	39
Er ragno e la mosca	40
L'omo e er majale	41
La mareggiata	42
Er pachiderma	43
Novèmmre	44
L'inzògno	45
Er micio	46
Lo stracciarolo	47
Paesaggio marino	48
" Mio Papino"	49
Pe' te mamma	50
A Pietro e Enrico Durantini	51

Acquerello Romano

Mille finestre aperte verz'er colle
arieggeno le case e le lenzòla...
Mentre su li fornelli er brodo bolle,
li regazzini sò già iti a scòla.

Strilleno le radio er notizzario,
mentre le donne annettèno a bon'ora;
pe' strada già camina er monnezzaro
e l'autobbusse passa a segnà l'ora.

A Colle Oppio tutto sfiorettato,
vanno le bbalie co' la carozzella
e 'n furistiero tutto smanicato
scatta le foto a 'sta Roma bbella!

Tramèntre score er Tevere gialluto,
canta la nenia lenta l'arotino...
e un micio nero, come de velluto,
s'ariscalla sur Colle Palatino.

Furistiero=straniero
Gialluto=giallastro
Smanicato=sbracciato
Tremèntre=mentre
Annettèno=puliscono
Sfiorettato=fiorito
Furistiero=straniero
Gialluto=giallastro
Smanicato=sbracciato

[Torna all'indice](#)

Er mare de' li ricordi

Sull'onna de' li ricordi se galleggia,
mentre, dòppo la notte, ancora arbeggia!
Ferma restanno, zitta la parola,
ripassi er tempo, quanno annavi a scòla!
Ripenzi a quanno eri ciumachèlla
e la vita pareva solo bbella!

Senza dolori, senza li rimpianti..
guardavi solo quello che c'è avanti!
Mò er tempo è diventato er tuo tiranno..
ritorni arrèto..anno dòppo anno!
Sulle foto ingiallite e aruvinate,
posi lo sguardo e lacrime allaccàte!

Allaccàte= stanche
Arrèto=indietro

[Torna all'indice](#)

L'accompagnò

Lento sonà de ràncica campana...
Intocca... e l'eco tristo se diffonne.
Tramèntre er carrozzone s'allontana,
li passi sò più stracchi... er ramo è senza frònne.

'N ucelletto sartella in un cortile,
beccàno sopra un cìnico de pane;
su 'na panchina ar sol primaverile,
un bòccio s'ariscalla un po' le mane.

Accompagno = funerale

Bòccio = vecchio

Cìnico = briciola

Intocca = rintocca

Mane = mani

Ràncica = antica

Sonà = scoccare

Ucelletto=passero

[Torna all'indice](#)

Fior de rughetta

Fiore de strada..pianta de rughetta
che cresci e 'n c'è gnisùno che t'aspetta..
Spunti tra 'n sercio e 'n artro impertinente
arzzanno le tue foje tra la ggente.

Vivi sur cijo come fossi un re..
prenni sur grugno tutto quer che c'è!

Ma basta che te lavi l'acquarèlla
e lo splennòre torna a fatte bella!

Er tulipano

E' già passato 'n anno da quer ggiorno...
piantasti 'na cipolla co' l'amore,
'na manciata de tera tutt'intorno,
pe' vede a primavera sboccià er fiore.

Mò è fiorito e rosso er tulipano...
er còre mio ricorda e nun vò crede...
Gl'hai dato vita... co' le dolci mano...
ma tu, 'sto fiore, nun lo poi più vede!

[*Torna all'indice*](#)

D'amore nun se mòre

L'amore ce l'hai drento e nun lo compri,
ma lo poi rigalà all'artra ggente.
E' un vaso ch'è de vetro e nun lo rompi ..
è forte ...diligato e trasparente.
Lo poi attaccà a chi te sta vicino,
come fosse 'na rara malatia..
Ma d'amore nun mòri..e 'n acciarino
s'accenne drento ar còre a chicchessia!

[Torna all'indice](#)

Ne' li verdi pascoli

Nun ce so' le parole pe' spiegà
er crùcio che sento drento ar còre...
Tutto firnisce..tutto ha da tornà
ne' li pascoli verdi der Signore!

Forze dovrei avecce un po' più fede..
co' la speranza e la rassegnazione...
ma come San Tommaso che nun vede..
nun riesco a trovà 'na spiegazione.

Mò sento che ciò un vòto drento ar còre..
me manca propio tanto mamma mia...
e puro si me dichi che l'amore
rimane eterno...lei nun è più mia!

Crùcio= tormento

[Torna all'indice](#)

Se un angelo te porta in Paradiso

Se un angelo te porta in Paradiso
io nun me scorderò der tuo soriso..

Ricorderò lo sguardo tuo amoroso..
che nun te acconcedevi mai er riposo..
De quanno che portannome pe' mano
m'accompagnavi er passo..piano..piano..
Me rigalavi la tua giovinezza
lassannome ner còre l'allegrezza.

Se un angelo te porta in paradiso
io nun me scorderò der tuo soriso..

Me pare di:" Sto bene..nun lo vedi?"
Puro si nun te reggi manco in piedi!
Mò te ritrovi tutto 'sto coraggio..
e penzo : "Semo solo de passaggio.."
Ma arissomiji sempre a 'na bambina..
puro si hai superato l'ottantina..

Se un angelo te porta in Paradiso..
No..nun me scorderò der tuo soriso!

[Torna all'indice](#)

Te ne sei annàta...

Te ne sei annàta e nun ritorni più
e mò me guardi certo da lassù!

Er còre de 'na madre è sempre vivo,
puro si mò se trova tra le stelle...
proseguo la mia strada e sopravvivo
perché tu m'hai inzegnato cose bbelle.

Te ne sei annàta e nun ritorni più..
ma sò che m'ami puro da lassù!

[Torna all'indice](#)

Dedicata a Thomas

Te guardo..addormito su quer letto
tutto allungato...pari un agnolètto.
Co' l'occhi gialli, come gocce d'oro..
tu resti zitto...senza 'na parola.
Attento, tu m'osservi si lavoro
si piagno, rido, oppure si so' sola..
E sempre... lui de cèrta me conzola!
E' un amore che dura pe' 'na vita
e puro quanno lei sarà finita..
io nun te scorderò...'Sto beneficio
tu me l'hai dato...e sei solo un micio!

[Torna all'indice](#)

Ciò 'na casetta propio in riva ar mare

Ciò 'na casetta propio in riva ar mare,
'ndove ce posso annà quanno me pare.

La pace, lì, se sente e se respira
e nun c'è intorno, anima ch'è viva.

Me sento propio bene e me riposo
e co' quella natura, me risposo.
Se vojo, posso stà fino a che scura,
a passeggià ner mezzo a la natura.

Oppuro resto a rimiramme er mare,
pe' tornà a casa quanno che me pare.
Nun c'è la puzza..nun ce so' motori..
ce stà la pace..nun ce so' rumori.

Scopro.. che me sento 'na farfalla,
oppuro, so' un ucello che decolla.
E volo sopra l'arberi e le frònne...
e er cèlo a l'orizzonte se confònne.

Volo sopra er mare ch'è infinito..
me perdo...ma ritrovo vista e udito..
Ritrovo quer che c'è ne le ciàrvella
e scopro che la vita è tanto bella!

[Torna all'indice](#)

Er vèspero

Tutto allustrato come 'na reggina,
er célo se sparpaja de lanterne
e lo sbrilluccichìo de la marina,
se specchia e gioca sopra l'onne eterne.

La sera è dolce e 'na cantasiléna
se spanne.. mentre er mare se dimena.
Traméntre 'sto paesaggio se modella
l'acqua ricopre l'orme e le cancella.

[Torna all'indice](#)

Grasso...è bello!

(La moda ce vo' secchi e allampanati..
Ma 'sti canoni chi è che l'ha dettati?)

Sbracata sopra l'erba rosseggiante
te guardo...grossa come un elefante!
Te giri ar sole tiepido, autunnale
grassa e sudata peggio de un majale!
Quanno decidi ch'è ora de fa er bagno,
er mare se trasforma in uno stagno!

Sei granne e l'acqua, come da 'na tazza,
esce de fòra pe' l'enorme stazza!
Ma drento a quell'involucro bacòcco
c'è certo più valore der bajòcco!
Soridi sempre.. ciài er bonumore...
puro quanno sei triste drento ar còre.

Dai 'na parola bòna a tutti quanti..
nun sei gelosa...l'indivia nun la senti!
Sei sempre dolce come caramella;
sei bella...morto più de 'na modella!
Ma nun lo sai e la conzolazzione
la cerchi in una granne colazzione!

Bacòcco=goffo
Bajòcco=denaro

[*Torna all'indice*](#)

La commàre secca

La Commaraccia viè quanno je pare..
nun bussa a la tua porta, la Commare.

Lei entra come er vento...all'improvviso..
senza parole, senza arcun preaviso.
Poi campà pe' un giorno o pe' cent'anni...
da quer momento nun ce so' più affanni.
Nun ce stà gioia, nun ce so' l' inganni,
nun c'è l'odio, l'amore o li guadàmmi.
Pe' chi resta, forse ce stà er rimpianto,
de avè perzo in tantissime occasioni,
er momento delle spiegazzioni;
de nun avè cercato cor compianto,
de finì quarche cosa d'inzoluto
che carmasse er dolore ner saluto.

La Commaraccia viè quanno je pare...
quanno è finito er tempo Lei t'appare.....

La montagna

La cima tutta bianca e imbrillantata
su verz'er cèlo..pare accommidata;
sbucanno da 'na nuvola leggera
s'appiccica a le stelle de la sera.
Come 'na mano, verzo er Paradiso,
te indica la strada der sorriso.

Tutt'intorno, ne l'orti e ne le valli,
c'è silenzio..nun canteno li galli,
nun esce manco er fiato dalla bocca
c'è solo un campanile che rintocca.
Tutto stà zitto...forze pe' rispetto
de Quello, che ce guarda .. da sur tetto.

[Torna all'indice](#)

L'orazione der contadino

Tera asciuttata della mia campagna,
la sete t'ha spaccata e le cicale
canteno 'na canzona sempre eguale,
che come 'n'ossessione m'accompagna.

Tera abbagnata dòppo la tempesta,
se sparpaja l'odore della lùscia..
traméntre che l'ucelli fanno festa,
er sole se riaffaccia e er vento sciuscia.

Tera compagna...tera traditora..
tera puttana...tera signora..
Tera seminata de speranza,
rigalame la carma e l'abbonanza.

Lùscia=pioggia

Sciuscia=soffia

[Torna all'indice](#)

L'aquilone

S'arza arto ner cèlo l'aquilone,
legato solo a un filo de cotone.
Levannose da tera in un momento,
comincia a veleggià, complice er vento.

Svolazza tra le nuvole e le stelle..
se porta via l'urtime cose belle..
e se perde pe' sempre l'aquilone..
s'arubba puro l'urtima illusione.

[Torna all'indice](#)

Li clochards

Da solo..co' lo sguardo un po' abbacchiato
infreddolito, zozzo e rassegnato,
Immobile, stà chiuso a un angoletto,
dorme pe' strada, er cèlo come tetto.

Se copre co' du strati de cartoni,
a Roma so' chiamati li "barboni".
Clochards dicheno in Francia..poveracci...
coperti solamente da li stracci.

Gente che vive solo alla giornata...
gente che beve..forze un po' malata...
Er bicchio je fa spesso compagnia...
l'unico amico nella buia via!

Gente che s'è sperduta nella còccia,
oppuro che cià vota la saccochia..
Perzone spesso tristi..si li vedi..
a vorte nun riescheno a stà in piedi.

So' liberi da tutti li doveri,
ma nun ciàno però tanti piaceri.
Er mònno li considera relitti,
so' disgraziati, sporchi, sderelitti.

Navi che vanno ormai senza timone..
alla deriva..senza 'na raggione..
Si tu li guardi... provi compassione..
"so' un debole..so' umano..so' barbone!"

Zozzo=sporco

[Torna all'indice](#)

Devanti a S. Pietro

Er tempo passa e propio nun perdona
nella vita ho cercato d'esse bona.
Quanno verà er momento lì davanti
ce saranno S. Pietro co' li Santi.

Farò un ber giro, come fece Dante..
me manneranno dritta in Paradiso..
oppuro senza fà manco un sorriso..
me manneranno giù seduta stante?

Ognuno certo ha quarche peccatuccio..
(oppuro poi chiamallo debboluccio)
e pur'io che nun faccio l'eccezione
ciò da scontà quarcosa all'occasione.

So' in debito co' tutto quanto er monno
che lo volevo vede più rotònno....
Avrei potuto fà più azioni bòne...
cambià le cose..cercà 'na soluzione!

Però S.Pietro mio..nun ciò 'st'onore....
perciò mò te dimanno 'sto favore...
Annerò all'Inferno..forze..tra l'inetti...
ma dimme certa gente 'ndo la metti?

Ce stanno forze li gironi a parte?
Oppuro devo stammene in disparte..
Insieme co' li ladri e l'assassini
ce metti puro Paola Durantini?

[Torna all'indice](#)

‘Na musica te sòna nella còccia

‘Na musica te sòna nella còccia...
e come un temporale all’improvviso schiòcca!
L’amore te scompija l’esistenza..
t’accelera li battiti, te scòte la coscènza!
L’amore, quarchevorta, t’acceca la raggione,
t’annebbia le ciàrvella, t’accenne la passione!
Ma va secònno er tempo..’st’amore è propio matto..
diventa traditore, furtivo come un gatto!
L’amore, quello vero, è forte e nun corode..
vive solo de carma, certezze.. e nun je rode!

Bionno Tevere

Bionno Tevere che vai lungo li muri,
stracinanno co' te li miei penzièri....
 porta lontano tutti quelli scuri
 e lasseme co' quelli veritièri.
Fa ch'io me scordi de'le cose amare
stracinale lontano...vers' er mare...
 Co' l'onne der Tireno le confònni
 e riconzegna a me, solo l'inzògni!
Ner mònno ce sarà solo la " PACE
Inzògno.. non più guère, ne conflitti..
er rombo der cannone..sempre tace..
 e nun se parla più, de tanti affritti!
 Solo risate e tante cose belle...
 le voci de pupetti e ciumàchelle,
 che intoneno canzoni e ritornelli...
 Sull'arberi, li nidi dell'ucelli...
 sur prato un ber tappeto colorato
e nun c' esiste più, er cemento armato....
 Er cèlo mònno e tante rondinelle...
li pesci drento ar mare...l'azzurro co' le stelle!
Bionno Tevere che vai sotto li ponti...
 porta bonzènso a tutta quella ggènte
che nun vò raggionà...che nun ce sente!
...e penzo che alla fine co' li conti....
 tutto se riduce a poco o ggnènte!

Mònno=pulito

[Torna all'indice](#)

Er matrimonio der boccio

“E’ un tipo veramente straordinario...
guardelo lì...è quasi centenario...
e mò convòla a nozze..er sor Pasquale...
co’ ‘na pupa davvero gnènte male!”

“ Ce stanno ‘sti soggetti resistenti...
che sanno ancora suscità li senzi....
certo che si lo guardi!.....”

“Lui piccolo...ricurvo...tutto bbianco....
cià er grugno che sbatte sopr’ er banco!
Lei..arta, snella, biònna..giovincella....
più che su moje...pare ‘na modella!”

“Che se racconteranno tutto er ggiorno?”

“ Gireranno li pollici d’intorno!”
“Se dice in giro..che ..er sor Pasquale,
cià un conticino davvero gnènte male!”

“Ma so’ le malelingue..sòra Lella...
quella ragazza è bòna quanto è bella....
E poi...sa che je dico..cara mia...
se goda ‘sto momento...e così sia!”

grugno=viso

[Torna all'indice](#)

Er palloncino

Onneggia verz'er cèlo er palloncino
scappato dalle mani der bambino.
Vorteggia tra le nuvole e li tetti...
segueno co' li sguardi li fonghétti.

Ha rigalato forse un ber sorriso
e mò lo stà a portà ner Paradiso!
Insieme a le speranze e desideri...
portece puro li pensieri neri.

Fonghétti=bambini

Er bacio

Ce stanno tanti modi de dà un bacio...
C'è quello de saluto e de commiato
se dà ar fratello e poi pure ar cognato.

Se ce stà in còre tanta tenerezza
er bacio te diventa 'na carezza...
è quello che tu dai ar tuo fonghétto
quanno dorme sdrajato sopra ar letto.

Poi ce stà er bacio, quello cor pizzicotto,
lo dai quanno che sei davvero cotto...
ciài er còre tutto cormo da l'affetto
e lo voi scaricà... così.. de getto.

C'è er bacio ch'è dettato da l'amore,
quello che parte e ariva dritto ar còre..
tu senti nella còccia li stornelli
e li giorni diventeno più belli.

Er bacio quello càllo de passione
te prenne tutto..te fa confusione...
te scombussola puro ner ciàrvello,
er core è gonfio e balli er sartarello.

Infine ce stà er bacio traditore
e quello a Giuda nun je fece onore....
de certo tu nun poi chiamalli baci
l'ommini giusti... nun ne so' capaci!

Fonghétto=bambino

[Torna all'indice](#)

Er papavero

Come...
un papavero, in mezzo a un orticello,
cresce da solo..senza arcun semento,
rubbanno un po' de spazzio a questo e a quello..
sbucanno dalla tera in un momento.

Arza le foje lucide e imperlate
e sopra l'artri come fosse un re,
fa bella mostra delle sue gittate,
mostranno a tutti l'artri.. lui, chi è!

Ma la sua vita nun è fortunata
'sto fiore dura solo 'na giornata.
Li petali so' rossi e dilicati
e si li tocchi... l'hai già ruvinati!

Così... so' le cràture abbannonàte,
frutti d'amore e de storie sbajate.
So' belli come tutti li fònghetti,
ma drento so' più fragili e reiètti.

Fonghetti=bambini

[Torna all'indice](#)

La nebbia

La strada è tutta bianca e appannata;
pare 'na lente quanno che è bagnata.
La nebbia sale lenta verz'er cèlo,
mentre la pelle pizzica dar gèlo.

Se vede, quasi gnente..manco a un parmo..
tutto stà solo..e stranamente carmo.
Avvorto, come drento, alla bambaggia..
te senti più protetto...e er còr s'adaggia.

[Torna all'indice](#)

Er vento

Er vento soffia forte su le case
stracinanno co' se parecchie cose.
Sbatacchia le finestre e li portoni,
rotolano cartacce e scatoloni.

Squote la cima a l'arberi pizzuti
e cascheno le foje a li fronnùti.
Imporvera de cipria le fumare....
la spiaggia cià le ònne come er mare.

Fischia drento a l'orècchia le canzoni,
de tere che nun stanno qui dappresso.
Er cèlo è tutto quanto a nuvoloni
che dipigne un Pittore de successo!

[Torna all'indice](#)

La speranza

(Er verd'aspetta)

Seduta su la soja de li pensieri...
stò raccojengo li ricordi neri.
Ripenzanno anche ar fatto più lontano..
me ritrovo er grugno tra le mano.

Vorei aretrà ner tempo...cambià le cose...
ma nun se po'..so' spine, nun so' rose.
Così, io so' costretta a guardà avanti,
cercanno de fa er bene a tutti quanti.

Però, a 'sto mònno, semo proprio troppi...
ce stanno tanti bòja, sempre intoppi.
Me sento spesso sola e er verd'aspetta
è l'unica compagna che dà retta!

[Torna all'indice](#)

Bella ..la terza età!

Quanno è passata la tua primavera
e s'affaccia alla soja er triste inverno,
le cianche nun te reggheno e alla sera..
te senti l'ossa rotte e stai all'inferno!

Come si comannassi un reggimento,
cerchi de mette in fila li penzieri..
tramèntre che ce provi..in un momento
voleno via.. veloci e menzogneri!

Nun sei più tu! E nun te riconosci..
lo specchio te fa vede 'n artro grugno
e co' la còccia bbianca e l'arti mosci...
conzervi de ricordi..solo un pugno!

[*Torna all'indice*](#)

Er regalo de Natale

So' tant'anni che sei via..
'ndove stai..io nun lo so!
...Puro lei nun è più mia
e stò male come stò!

Dimme tu!..Famme capace...
dimme quello c'ho da fà !
Damme un segno...damme pace
...che così, nun posso stà!

Sulla tera stai da solo..
quarache vorta accompagnato...
ma nun sempre va a faciòlo,
e te senti disperato!

Viemme in zogno..fatte vede...
dimme si c'è er Paradiso..
Pe' Natale famme crede
e rigaleme er sorriso!

[Torna all'indice](#)

Francesco

Tu c'hai lodato quello che ciò attorno..
l'acqua che score fresca e cristallina..
la luna che sbrilluccica all'intorno..
e er sole che risplenne la matina....

Tu che sei er Santo nudo e poverello,
c'hai lassato 'na vita d'aggiatezza,
pe' vive come un povero arboscello
privo de frònne..senza 'na ricchezza.

C'hai commattùto solo contro tutto..
e certo della Fede ner Signore,
sei riuscito, in quer tempo tanto brutto,
a riportà la pace drento ar còre...

Tu "Santo" de li poveri e rejetti...
de li tribbolati e poveretti..
riportace ner còre l'allegria....
fa che torni la "PACE".. e accùsi sia!

[Torna all'indice](#)

Er cèlo piagne

Er cèlo piagne pe' la tua scomparza
e l'acqua scenne giù a catinelle.
Semo de scena solo da comparza,
veloci aritornamo tra le stelle.

Se nasce senza chiede tra dolori;
nun sai le cose che ce sò ar mònno..
e soffri tante pene mentre mori..
quanno l'hai gustate fino in fònno.

Semo de strada..semo de passaggio...
un prestito da rènnne ch'è preggiàto..
Commatti p'esse solo un po' più saggio..
arivi ar porto che te sei sfiancato!

[*Torna all'indice*](#)

La porta

‘Na porta chiusa è come fosse un muro
te senti tanto forte e più sicuro...
nun c’entri..si tu cerchi un bòn riparo...
perciò, te dico... amico tanto caro...:
“‘Na porta aperta è come fosse un faro
te illumina la notte e tutt’intorno
sbrilluccica la luce der bòngiorno.
La gente te soride volentieri
e sei filice oggi più de glièri!”

[Torna all'indice](#)

Povero Cristo!

Te penzo su 'na nuvola sbracato
mentre ce guardi co' rassegnazzione.....
Te dichi...fra de te...certo arabiato...:
"Ma sete propio 'na gran delusione...
So' morto su 'na croce...lì..inchiodàto
pe' ariscattà così l'artrui peccato
e mò..ecchece qua...ne fate a jòsa...
mò chi ce manno..pe' accommedà la cosa?"

[Torna all'indice](#)

Er randàggio

Arotolato come 'na ciambella
dorme er randàggio, tutt'inturcinato.
Rubbanno 'na carezza a questo e a quella,
cerca un padrone sin da quanno è nato.
Vive er randàggio, senza dà problemi,
come 'na barca è solo..senza remi.
Nun cià chi lo governa o chi lo sfama...
cerca tra li rifiuti la sua tana.
E' er vento che je spazzola er mantello,
er sole che l'asciuga e lo riscalla.
Pe' tutti quanti, lui, è solo quello
che sopravive sulla loro spalla.
Nun chiede gnènte..solo 'na carezza
e in cambio te dà tanta tenerezza.

[Torna all'indice](#)

La ranòcchia e er rospo

‘Na ranòcchia che sartava drento a un fòsso
se vide approssimà de lato un rospo.

“ Ma quanto sei veloce...lo sai che io nun coro...
sei certo adatta a fa un ber lavoro!”

E quella je rispose:

“Lo sa che ciò famija..aumenteno le spese
e quinni me risorve avè ‘n’entrata ar mese!”

“Però si sei carina! Si me voi fa più tosto!”

E quella j’arise:

« Tu, caro... arissomij, più a un verme che a un ber rospo ! »

[*Torna all'indice*](#)

Er ragno e la mosca

La mosca disse ar ragno:
“L’òmmini t’hanno dato un gran potere...
dicheno che porti la fortuna;
ma penzo che tu, mò, hai da sapere
che nun ciài propio ‘na potenza arcuna.

Aspetti che t’arivi la cuccagna...
ma chi vole magnà, se lo guadàmmia!
Io volo e me cerco l’abbonnàzza,
così riempio bene la mia pàzza.

Tu stai sopra la tela appiccicato
tutta la vita, da quando che sei nato.
Nun travaji pe’ guadammiate er pane...
io nun m’addormo.. e sola come un cane
sfamo la trippavolanno co’ destrezza,
vado a rismucinà ne’ la monnèzza.”

“Che ce voi fa!” J’ arispose er ragno:
“Vero che er cibbo nun me lo guadàmmio...
però, so’ condannato a ‘na vitaccia....
stò ne’ l’attesa che quarche moscaccia
che travaja.... davvero..e fregnacciàra
imbocchi...senza fà tanta caciara
ne’la tela che ho confezzionato
e ‘ndo m’addormo da quando che so’ nato!”

[Torna all'indice](#)

L'omo e er majale

L'omo disse ar majale:
"..Senti come attànfi...che porcara!
Sei sempre zozzo..pieno de letame...
te piace rotolatte ner liquame.
Tu vivi e te sollazzi ne' lo sporco...
pe' questo sei chiamato..propio..Porco!"
E quello je rispose:
"Lo sai... nun posso fà 'sti paragoni...
io nun sprofumo..tànfo!...e tu odori...
però...tu sei mònno solo fòri..
pe' li bajòcchi carpesti bene e onori!"

Porcara=porcile

[Torna all'indice](#)

La mareggiata

Su la scojera, er mare furibbònno
pare 'ncazzato co' tutto quanto er mònno.
Cavalloni sbatacchieno sur mòlo
mentre un muro de schizzi pija er volo.
Su la cresta de' l'ònne spumeggianti
vanno li pesci naviganno stanchi
e li gabbiani, pronti ne' la presa,
cor becco li costringeno a la resa.
La lùscia der salmastro ricopre la scojera
mentre er maestrale spazza la costiera.

[Torna all'indice](#)

Er pachiderma

Disse ‘n ber giorno ‘n omo a ‘n elefante:
“ Quanto sei bàcocco...quanto sei pesante!
Nun ciài la grazzia..sei ‘n essere ingombbrante.
Sei grasso, brutto, sudicio e invadente!”

Rispose allora, offeso e indignato,
a’ l’omo er pachiderma sù citato:
“ Dall’arto io t’osservo e te piàgno,
sarò puro grasso e nun me lagno..
ma tu sei così piccolo e incapace
che nella còccia nun so’ damme pace!

Resto quà..e nun me serve ggnènte..
stò bene, magno, bevo, e ciò la gènte,
che me porta li dolci e li panini
e faccio ride a li regazzini...
tu stai da solo e dietro a quer muretto...
me pari tanto tristo ...caro ometto!”

[Torna all'indice](#)

Novèmmre

Sur marciapiedi er callarostaro,
se scàlla sur pìlaro, infreddolito.
L'odore se diffònne ner contorno,
mentre 'n'acquetta ruzzìca d'intorno.
Novèmmre..ecco... è arivato....
Ner paesaggio, nun canteno li grilli e le cicale;
l'erba rosseggia e l'arbero spojato,
nun cià più frònne e appare un pò spettrale.
La natura se sveste... e nell'attesa
perde er colore ...e resta un pò sospesa
ne li mesi freddi...Poi come 'na sposa,
Maggio la vede forte e rigojosa,
freggiàta co' le frònne più acchittàte,
li fiori freschi e fòje delicate.

[Torna all'indice](#)

L'inzògno

M'inzogno verdi campi de frumento,
spazzolati da l'onne che fa er vento..
ner cèlo ce svolazzeno l'ucelli
rigalannoce verzi da stornelli!

M'inzogno un paradiso co' un ruscello,
che score propio in mezzo a un orticello..
'ndove sguazzeno pesci d'ogni razza,
d'ogni colore e puro d'ogni stazza.

Li frutti se matureno a li rami,
mentre le api, svolazzanno a sciami,
colano miele e belle su li fiori
ce rigalano er dolce e mille odori.

Li prati co' le messi tutte d'oro
e voci de fonghètti.. tutte un coro
de girotonni e cantasilene,
che parleno de fate e de sirene.

M'inzogno de montagne e de colline..
de mari e tere ormai senza confine,
'ndove tutti se senteno fratelli..
nun ce so' bombe..nun ce so' cortelli!

M'inzogno un posto 'ndove nun c'è guera..
ma nun ce stà la pace su 'sta tera.
M'inzogno un posto 'ndo' se po' convive..
ma purtroppo nun c'è 'sto quietovive.

[Torna all'indice](#)

Er micio

Er micio, quanno caccia, acciaccia l'ova,
sembra ch'è morto, mentre che ce prova.
Stà fermo, tutto lungo un po' schiacciato,
e pe' caccia trattiene puro er fiato.
Oppuro se accovaccia a 'n angoletto
e nun se move, manco si te dai 'n Cristo in petto!
La sua natura è der cacciatore,
cià er fòco che nun basta 'n estintore.
...L'avemo confinato a li divani...
e puro lui... nun vede più er demani!

[Torna all'indice](#)

Lo stracciarolo

Ce stà un amico mio..pare un poraccio..
che venne quarche libro e quarche straccio.

Raccatta robba drento a le cantine,
le svota de cartacce e de lattine.

Cencio, s'arimedia un lampanaro,
se lo v' a venne pe' sbarcà er lunaro;
oppuro vede quarche artro oggetto,
rismucinanno drento ar cassonetto.

La gente che lo guarda e compatisce,
dice:"Mamma mia quanto patisce!"
Glièri che lo so' annata a visità
ce so' rimasta come un baccalà!

Defatti Cencio cià un appartamento
che si lo vedi..pare un monumento!
Da 'sto misfatto appostataménte,
deduco 'na lezione certamente.

Nun sempre quello che pare monnèzza,
de drento te dà poi questa certezza.
Così.. si sei freghìno e sei vorpòne,
riesci poi a pijamme pe' un cojone!

lampanaro=lampadario

[Torna all'indice](#)

Paesaggio marino

Quanno la sera cala e er buio ariva,
de solito passeggio su' la riva.
Er sole casca lento drento l'ògne...
er célo co' er mare se confònne....

Li pesci tonti, dar callo e dalla fame,
s'ammucchieno sull'acqua e brilleno le squame.
Er barcarolo s'accinge a remà,
e li gabbiani s'affanneno a pescà.

Escheno co' er buio le lampare;
s'accenneno le luci...e...come incanto appare,
un luccicà de stelle sopr'er mare.

Ecco...er silènzio è rotto dar rumore....
sembra un ber quadro fatto da un pittore...
So' l'ògne che s'arterneno giocanno,
in un eterno, dolce girotondo!

[Torna all'indice](#)

“ Mio Papino”

Quant’anni so’ passati ..” mio papino”
eppure nun me pare che un momento.....
tu nun ce crederai....ma io te sento
come si fossi ancora a me vicino.

Me pare de vedette che camini...
o che sali de casa li gradini
co’ quer tuo passo lento...un po’ assopito
de ‘na cràtura che nun ha dormito.

Te vedo mentre stretta la manina
carezzi li capelli, a me.. bambina...
M’infonnevi fiducia e la speranza
che la vita fosse come ‘na gran danza,
fatta solo de feste e de bellezze
e che pe’ me ce fossero carezze....

Sortanto cose belle..esclusi li dolori...
perché ce stavi te.. che li scacciavi fòri.
Così co’ ‘sto bagajo de ricchezze
te ne sei annàto..... lassànnome certezze...
E’ vero ..già lo so..restamo sempre inzième.....
perché nun stai più qui.....ma m’hai donato er bene.

Pe' te mamma

Er còre tuo è come 'n organetto
se gonfia, quante cose in più ce metto!
Sei 'na fiamma che brucia..e come un zogno..
tu sempre m'ariscalli ner bisogno!

[Torna all'indice](#)

A Pietro e Enrico Durantini

Ve vojo propio scrive du' verzetti,
a voi che adesso sete benedetti.
De certo ve chiamate Durantini
Pietro ed Enrico..antenati eccerzi.
'Na strada su li monti Tibburtini
v'è dedicata pe' li vostri verzi.

Io so' vostra nipote..so' Paoletta..
e certo nun ce stò cor vostro paro...
Però cerco de davve un poco retta..
cor tempo, forse.. quarche cosa imparo.

Pe' mò magari. ,teneteme la mano..
soffiateme a l'orécchia li stornelli
così che li sonetti piano..piano
rissomijno a li vostri ..che so' belli!..